

新北市立豐珠中學國文教學活動設計表				
領域/科目	國文		設計者	袁依婕
實施班級	翔班		總節數	共__1__節，__50__分鐘
單元名稱	桃花源記			
教材來源	翰林版			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> · 能將文本做成簡報,並介紹分享。 · 能有耐心聽取他人意見回饋。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> · ____國 S-U-A2 學習統整文本內容, 並進行深度思辨。 · ____國 S-U-B3 學習應用科技設備與資源, 結合自身美學進行簡報創作, 培養相關倫理與分辨資訊之可信程度 · ____國 S-U-C1從桃花源記中來思考作者筆下的理想國是否存在
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> · 學習透過製作簡報來抓取課文重點。 · 口條訓練。 · 學習如何使用AI助理, 例:CHATGPT · KAHOOT應用練習 		
教學設備		PPT		
議題融入		公民對當代政治的反思, 如何透過文學與藝術抒發		
跨領域科目		藝術、公民		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> · 台上同學能從容自信, 口條清楚進行文本簡報報告。 · 台上同學能引發台下同學專注力並進行良好互動。 · 進行文本內文思辨, 並欣賞近代桃花源的創作。 				
學習活動設計				
學習引導內容及實施方式(含時間分配)			時間	備註
一、發展活動			25分鐘	
1. 學生學習扮演老師, 以簡報解說桃花源			10分鐘	
2. 引導討論演繹過程, 台上台下互動表現				
二、教師結論			15分鐘	
介紹西方理想國文學創作				
介紹東方桃花源藝術創作(清代、近代臺灣)				

新北市立豐珠中學_____學年度第__學期
領域_____記錄表

授課教師		單元	
教材			
時間	年 月 日 時間：		
觀課教師			
教學省思			
教學面向	檢視內容	備註	
學習情境 營造	學習環境是否友善支持？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	班級教學經營是否促進學習成效？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學 情形	教師是否精熟任教學科領域知識？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動流程是否適當而流暢？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的選擇是否適當？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容的呈現方式是否適當？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生歷程表現	觀察面向		
	學生是否有發言或討論的機會？		
	學生是否持續投入參與學習？		
	學生若有學習困難，是否能在課堂獲得解決？		
	學生學習成果是否回應教學目標？		
	學生在課堂學習中的認知層次展現：(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作		
回饋			