

新北市立豐珠中學國文教學活動設計表

領域/科目	國文		設計者	袁依婕
實施班級	翔班		總節數	共 1 節， 50 分鐘
單元名稱	桃花源記			
教材來源	翰林版			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 能將文本做成簡報,並介紹分享。 能有耐心聽取他人意見回饋。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> 國 S-U-A2 學習統整文本內容,並進行深度思辨。 國 S-U-B3 學習應用科技設備與資源,結合自身美學進行簡報創作,培養相關倫理與分辨資訊之可信程度 國 S-U-C1從桃花源記中來思考作者筆下的理想國是否存在
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 學習透過製作簡報來抓取課文重點。 口條訓練。 學習如何使用AI助理,例:CHATGPT KAHOOT應用練習 		
教學設備		PPT		
議題融入		公民對當代政治的反思,如何透過文學與藝術抒發		
跨領域科目		藝術、公民		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> 台上同學能從容自信,口條清楚進行文本簡報報告。 台上同學能引發台下同學專注力並進行良好互動。 進行文本內文思辨,並欣賞近代桃花源的創作。 				
學習活動設計				
學習引導內容及實施方式(含時間分配)			時間	備註
一、發展活動			25分鐘	
1. 學生學習扮演老師,以簡報解說桃花源			10分鐘	
2. 引導討論演繹過程,台上台下互動表現			15分鐘	
二、教師結論				
介紹西方理想國文學創作				
介紹東方桃花源藝術創作(清代、近代臺灣)				
<p>藉發表、提問及補充 → 可對台下提問</p> <p>希蝶來 → 裝定</p> <p>可多玩幾外</p>				下次可嘗試課程設計的課

新北市立豐珠中學 113 學年度第 1 學期
語文(國文) 領域 記錄表

授課教師	<u>袁依婕</u>	單元	
教材	<u>桃花源記</u>		
時間	<u>113年0月4日</u> 時間: <u>13:00 - 13:50</u>		
觀課教師	<u>林麗雲</u>		
教學省思 <u>1-5</u>			
教學面向	檢視內容		備註
學習情境營造	學習環境是否友善支持? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	班級教學經營是否促進學習成效? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學情形	教師是否精熟任教學科領域知識? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		9. kahout的問題 可再先向學生 確認, 題目沒 有教育效果.
	教學活動流程是否適當而流暢? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的選擇是否適當? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		10. 最後傳信ppt 選的藝術作品 可再考慮清晰一些 的圖.
	教材內容的呈現方式是否適當? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生歷程表現	觀察面向		11. 教學設計內容 可再詳細一些
	學生是否有發言或討論的機會?		
	學生是否持續投入參與學習?		
	學生若有學習困難, 是否能在課堂獲得解決?		
	學生學習成果是否回應教學目標? <input checked="" type="checkbox"/>		
	學生在課堂學習中的認知層次展現:(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作		
回饋	1. 合班上課的混齡教學有不範作用. 2. 能結合使用的 AI 和數位工具. 3. 選擇古文內容有更多討論空間. 4. 能善意回應學生情緒反應. 5. 能提醒學生問題設計的問題, 如不夠深入. 6. 讓學生擔任助教, 學習更深刻更多. 7. 介紹 Utopia 的西方源頭. 8. 觀摩者可設計學習單或設計 QA 等讓他們更有參與感.		

↑

附件二

新北市立豐珠中學 113 學年度第 1 學期
領域 記錄表

授課教師	侯曉	單元	報元源
教材			
時間	113 年 月 日 時間: 12:05 - 13:00		
觀課教師	張怡佑		
教學省思			
教學面向	檢視內容		備註
學習情境 營造	學習環境是否友善支持? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		思詩快睡著了
	班級教學經營是否促進學習成效? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學 情形	教師是否精熟任教學科領域知識? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動流程是否適當而流暢? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容的選擇是否適當? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的呈現方式是否適當? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	觀察面向		
學生歷程表現	學生是否有發言或討論的機會? Yes		
	學生是否持續投入參與學習? Yes		
	學生若有學習困難, 是否能在課堂獲得解決? Yes		
	學生學習成果是否回應教學目標? Yes		
	學生在課堂學習中的認知層次展現:(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作		
回饋	1. 難度設計適合各年段, Good! 2. 有給報告學生適時提醒點滴的部分。 3. 適合數位工具使用。 4. 學生自評可以提到學生的彼此協助如, 5. Maybe 可以加入「平行宇宙」、「穿越」, 類似的概念。		

新北市立豐珠中學 113 學年度第 一 學期
語文領域 國文 記錄表

授課教師	高佑婁	單元	桃花源記
教材	翰林版		
時間	113年10月14日 時間: 13:00 - 13:50		
觀課教師	楊幸雲		
教學省思			
教學面向	檢視內容		備註
學習情境營造	學習環境是否友善支持? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	班級教學經營是否促進學習成效? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學情形	教師是否精熟任教學科領域知識? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		讓學生當上老師 → 讓其他人評介老師
	教學活動流程是否適當而流暢? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的選擇是否適當? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容的呈現方式是否適當? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生歷程表現	觀察面向		
	學生是否有發言或討論的機會? <input checked="" type="checkbox"/> 是		
	學生是否持續投入參與學習? <input checked="" type="checkbox"/> 是		
	學生若有學習困難, 是否能在課堂獲得解決? 老師會提問		
	學生學習成果是否回應教學目標? Kahoot		
學生在課堂學習中的認知層次展現:(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作			
回饋	<p>1. 讓班、或班同學一日參與很多, 但可以讓台上一老師與之互動, 才不會有放空情形。</p> <p>2. 數位融入教學</p> <p>3. 讓學生當上老師 & 其他人給予回饋</p> <p>這時引導、提問</p> <p>4. 希望參與度良好(討論 & 答題)</p>		

新北市立豐珠中學 113 學年度第 一 學期
語文 領域 記錄表

授課教師	袁依捷	單元	桃花源記
教材	翰林版		
時間	113年10月14日 時間: 1300-1350		
觀課教師	江仁智		
教學省思			
教學面向	檢視內容	備註	
學習情境營造	學習環境是否友善支持? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	班級教學經營是否促進學習成效? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學情形	教師是否精熟任教學科領域知識? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動流程是否適當而流暢? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的選擇是否適當? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容的呈現方式是否適當? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生歷程表現	觀察面向		
	學生是否有發言或討論的機會?		
	學生是否持續投入參與學習?		
	學生若有學習困難, 是否能在課堂獲得解決?		
	學生學習成果是否回應教學目標?		
	學生在課堂學習中的認知層次展現:(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作		
回饋	<p>1. 扮演老師的學生熟悉課文, 也相當投入; 但其餘學生似乎較「局外人」之感。</p> <p>2. 教師的注意力也較放在扮演老師的學生身上, 台下學生較無互動。</p> <p>3. 請台下學生給予回饋, 可進一步確認學生認知 (例如: 你說他講的清楚, 是哪裡清楚?)</p> <p>4. 台上有2位擅唱歌, 有點亂 (分享一半, 突然要掃描卡酷)</p> <p>5. 卡酷能用活潑, 有動機 // 如何避免學生亂答</p> <p>6. 結合各領域的桃花源作品, 很有趣</p>		

新北市立豐珠中學 113 學年度第 1 學期
國文 領域 記錄表

授課教師	袁依璇	單元	桃花三原記
教材	PPT, kahoot, 平板		
時間	113年10月14日 時間: 1300-1350 (第5節)		
觀課教師	黃其奇		
教學省思			
教學面向	檢視內容	備註	
學習情境營造	學習環境是否友善支持? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	班級教學經營是否促進學習成效? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
教師教學情形	教師是否精熟任教學科領域知識? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	1042 著的PPT是再製作嗎? 2 加入 kahoot!	
	教學活動流程是否適當而流暢? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否運用有效教學策略方法? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教學活動是否引發學生學習動機? <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		
	教師是否能關照學生的學習? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教師是否能因應實況作出適當的調整? <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		
教材內容選用	教材內容的選擇是否適當? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容的呈現方式是否適當? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	教材內容組織邏輯是否幫助教學 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生歷程表現	觀察面向	1042 著我表示呼, 可多注意, 提問 1042 著, 希來致意 1042 著, 在做自己的事 希來	
	學生是否有發言或討論的機會? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	學生是否持續投入參與學習? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	學生若有學習困難, 是否能在課堂獲得解決? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
	學生學習成果是否回應教學目標? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
學生在課堂學習中的認知層次展現:(可複選) 1.記憶 2.了解 3.應用 4.分析 5.評鑑 6.創作			
回饋	課堂中學生表現 <input checked="" type="checkbox"/> 藉發表表很不錯, 能表達統整, 期間可多留意 同學, 並對台下提問並看台下, 較多看著台上發表兩位。 期待下次能看見在課程進行中的模樣。 1 依璇(T) 能將S談得語更具体, good! 2 S 有設計 kahoot game 題目 good! *可立即性回饋及檢討S答題概念* 3 S 給予 chat GPT, 教學科技運用很 good! 題目可開放性點。 4 最後T在分享時, (采, 希, 希) 在記錄做其他事情!		